

Bonjour toute le monde

Avec cette nouvelle saison le TROIS C-L, affirme son goût pour l'éclectisme et la multiplicité des formes. « Dance for a new audience » voilà le pari fait par toute l'équipe du TROIS C-L en s'engageant dans cette nouvelle saison. Notre brochure, semestrielle à partir de septembre, vous présente nos différentes activités jusqu'en février. Elle se trouve a votre disposition au Centre.

Nous avons le désir de maintenir la curiosité en éveil. Pour cela, nous proposons au public de découvrir le résultat de nos ateliers de formation continue et de nos résidences. Cette saison sont invités, entre autres, Charles Cré-Ange (F) en novembre et Renate Graziadei (D) et Né Barros (P) en janvier.

Je voudrai attirer votre attention que les classes professionnelles du matin ont recommencée au Centre depuis 2 semaines. Nous n'avons que peu de participants aux classes depuis. Je vous rappelle qu'il est important que vous veniez le plus régulièrement possible à la classe si vous voulez que celle-ci reste en place. Si nous n'avons pas assez de participation nous devons annuler celle-ci dans le future et cela nous remet à la case départ en ce qui concerne le professionnalisme de la scène Luxembourgeoise. Mettez les cours en priorité dans vos agendas !

Dans le cadre des stages de la formation continue nous proposons trois stages pratiques encore cette année. Merci de vous inscrire dans les meilleurs délais pour être sûre que nous ne devons pas les annuler pour manque de participants.

Dernière chose : Des à présent réservé la date du 1 décembre 2008 de 12h00 à 15h00. Ce jour la notre rencontre annuelle des danseurs et chorégraphes aura lieu au TROIS C-L. Rencontre dans laquelle nous voudrions ouvrir le dialogue avec vous pour améliorer notre service et savoir comment nous pouvons encore mieux, ensemble avec vous, développer les différents projets du Trois C-L.

Bon week-end a tous et rendez-vous dimanche à la fête des théâtres.

Formation continue professionnelle

Stage avec Lutz Deppe « Création lumières »

11 octobre 2008 de 10h à 18h.

Salle Robert Kriepps, CCRN Abbaye de Neumünster.

Inscription obligatoire auprès du TROIS C-L. Prix : 60 € la journée, repas de midi compris.

Deadline pour les inscriptions : 5 octobre

Stage avec Charles Cré-Ange « La partition chorégraphique : un partage consenti »

Du 3 au 7 novembre 2008 de 10h à 17h.

Au Studio TROIS C-L.

De 10h à 12h: Classe professionnelle

Gratuit pour les inscrits TROIS C-L, 5 € par matinée pour les externes

De 13h à 17h: Stage

Gratuit pour les inscrits TROIS C-L, 100 € pour les externes pour tout le stage (du lundi au vendredi de 10h à 17h)

Attention: Ce stage est réservé aux professionnels et aux pré-professionnels.

Finissage public le 7 novembre à 20h au STUDIO TROIS C-L. Entrée libre. Réservation conseillée.

Deadline pour les inscriptions : 25 octobre

Stage avec Renate Graziadei

Du 19 au 23 janvier 2009 de 10h à 16h.

Au Studio TROIS C-L.

De 10h à 12h: Classe professionnelle

Gratuit pour les inscrits TROIS C-L, 5 € par matinée pour les externes

De 13h à 16h: Stage

Gratuit pour les inscrits TROIS C-L, 100 € pour les externes pour tout le stage (du lundi au vendredi de 10h à 16h)

Attention: Ce stage est réservé aux professionnels et aux pré-professionnels.

Finissage public le vendredi 23 janvier à 20h au STUDIO TROIS C-L. Entrée libre. Réservation conseillée.

Deadline pour les inscriptions : 25 janvier