

EDITO

Cher Public,

danse@danse.lu
www.danse.lu
T. + 352 40 45 69

// DANS L'URGENCE // Voilà près de 3 mois que nous avons fermé la Bananefabrik et stoppé toutes les activités artistiques du TROIS C-L. Pendant toutes ces semaines, l'équipe a continué de fonctionner en télétravail avec les moyens du bord pour affronter la situation très complexe, ensemble avec les artistes. Il était important de trouver rapidement des solutions pour soutenir les artistes, d'inventer de nouveaux projets et d'affronter la situation.

Les premières semaines, nous avons navigué à vue, essayant de trouver nos repères, d'évaluer chaque situation individuellement. Très vite, nous avons compris qu'il était important d'inclure dans nos réflexions les artistes et aussi nos partenaires pour trouver ensemble les meilleures solutions aux différentes difficultés. Nous n'étions plus tout seul à affronter cette crise.

Nous avons épaulé les artistes dans les démarches d'annulations ou de reports de leurs spectacles au Luxembourg et à l'étranger. Débloquer les fonds nécessaires était crucial pour payer le plus possible les spectacles annulés afin que les artistes puissent avoir un apport dans ces temps difficiles.

// DANS UN DEUXIEME TEMPS // Une fois la situation éclaircie, il était temps d'organiser le déconfinement. Avec le Ministère de la culture et la THEATER FEDERATIOUN, nous avons développé des pistes d'actions nécessaires à un bon déroulement de celui-ci. Des pistes remises à jour au fil de l'allègement des conditions de déconfinement.

// AUJOURD'HUI // La réouverture des théâtres et lieux de spectacles a été annoncé le lundi 25 mai par Madame la Ministre de la Culture, Sam Tanson, en lien avec la phase 3 du déconfinement sous certaines conditions sanitaires.

Nous en sommes très heureux. Cela veut dire que nous pouvons imaginer dès à présent comment nous allons vous accueillir, vous, cher public, dans nos lieux pour pouvoir présenter les spectacles dans les meilleures conditions et en respectant les règles de distanciation. Des règles qui restent très compliquées à mettre en œuvre pour les répétitions de l'art de la danse. Les recommandations, émises par les institutions responsables à l'étranger, sont difficiles à mettre en pratique dans le secteur indépendant. Il y a trop de croisement sur les différents projets auxquels participent les danseurs. Un groupe de travail spécifique sur le déconfinement a donc été mis en place au sein de la THEATER FEDERATIOUN et nous espérons avoir des recommandations officielles très prochainement.

Mais comme nous sommes et restons toujours créatifs, nous allons bien sûr trouver des solutions. Pour l'instant, les salles de répétition ne sont accessibles aux danseurs uniquement en solo ou en couple habitant dans le même foyer. Avec cela nous commençons déjà quelques approches timides aux répétitions.

Vous avez pu découvrir ces dernières semaines nos propositions online du [3 DU TROIS](#), notre mini-série [La toute première fois](#) et beaucoup [d'autres initiatives de nos artistes et partenaires](#) que nous avons relayées sur notre site.

Nous sommes en pleine préparation d'une initiative inédite qui verra le jour le 4 juillet et à laquelle vous pourrez prendre part pleinement ! Plus d'informations sont à venir prochainement.

Puis, il sera temps, pour vous, cher public, de retourner dans les salles de spectacles. Nous imaginons dès à présent des nouveaux formats, qui respecteront les conditions de distanciations, pour vous offrir du **SPECTACLE VIVANT** !

Suivez donc de près les réseaux sociaux, jetez régulièrement un coup d'œil sur notre site internet et vous allez découvrir très rapidement nos offres de spectacle et de représentations.

Toute l'équipe du TROIS C-L et les artistes vous remercient chaleureusement d'avoir répondu présent dans ces temps difficiles.

Nous espérons que vous allez toutes et tous bien et nous vous disons à très vite !

Bernard Baumgarten, pour l'équipe du TROIS C-L