

JENNIFER GOHIER

Jennifer Gohier s'est formée au Conservatoire d'Angers puis à l'École du CCN-Ballet du Nord. Elle intègre en 2005 le Ballet de l'Opéra de Metz Métropole au sein duquel elle interprète le répertoire lyrique, classique et contemporain de la compagnie dirigée par Patrick Salliot. En 2008, elle fonde avec Grégory Beaumont la Compagnie Corps In Situ, dans le but de développer leurs propres projets chorégraphiques en complémentarité de leur carrière d'artiste-interprète. Depuis 2009, elle poursuit son parcours artistique en travaillant pour diverses compagnies en France telles que La [Parenthèse] de Christophe Garcia (FR) ou la Compagnie Filament de Julien Ficely (Nancy), ainsi qu'à Luxembourg avec les chorégraphes Anu Sistonen (FI), Bernard Baumgarten (LU) et Annick Pütz (LU). Artiste engagée sur la scène luxembourgeoise, elle crée ARTEZIA a.s.l en 2013 aux côtés de Grégory Beaumont dans le but de favoriser les échanges artistiques entre danseurs français et luxembourgeois et de renforcer leur activité artistique au Grand Duché.

Le cours de danse classique, proposé par Jennifer Gohier, pourrait être qualifié de "contemporary ballet". Il s'agit d'une classe traditionnelle de danse classique (barre et milieu) utilisant le vocabulaire et la technique issus du ballet, mais dansé et interprété avec une énergie plus contemporaine. Au-delà d'une simple transmission d'exercice, cette classe est un moment d'échange. Jennifer Gohier s'inspire des différents chorégraphes et techniques rencontrés durant sa carrière d'artiste interprète.